



Quality Management System certified ISO 9001:2015 by Intertek

Prodotto da: **TIXE srl** - 15060 CAPRIATA D'ORBA (AL) ITALY
Via C. Ferrari, 49 (Frazione Pratalborato) - T. +39 0143 46397
www.tixepaint.com - mail@tixepaint.com - P.IVA 01779800992
MADE IN ITALY - UN 1263 PAINT



Famiglia: DECORATIVI



Prodotto: MARMAROS

DESCRIZIONE

Rivestimento murale per interni, che consente di ricreare le finiture degli antichi intonaci. Gli effetti che si possono ottenere sono sempre diversi in base all'abilità dell'applicatore, che potrà ricreare movimenti cromatici e tipiche striature delle malte naturali. MARMAROS è particolarmente indicato per il restauro di edifici storici.

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Aspetto decorativo effetto marmorino
- Ottima copertura
- Ottima adesione
- Riempitivo per dislivelli murali
- Facilità di impiego

IMPIEGO

Gli effetti che si possono ottenere sono sempre diversi in base all'abilità dell'applicatore, che potrà ricreare movimenti cromatici e tipiche striature delle malte naturali. MARMAROS è particolarmente indicato per il restauro di edifici storici.

APPLICAZIONE

È possibile consultare il tutorial esplicativo sul sito web www.tixepaint.com

La superficie da rivestire con MARMAROS deve essere preparata con trattamento idoneo, e precisamente:

SU SUPPORTI NUOVI (INTONACO, MALTA, CALCESTRUZZO, CARTONGESSO, LEGNO): per un miglior ancoraggio e per una maggiore durata nel tempo, la superficie deve essere esente da unto o spolvero. Applicare a pennello una mano di isolante o fissativo.

Dopo minimo 4 ore, per ricreare l'effetto marmo: applicare una prima mano di MARMAROS a spatola rettangolare o triangolare in acciaio inox, nella modalità a rasare creando un primo strato di fondo. Dopo 24 ore, livellare e lisciare eventuali imperfezioni o creste, e procedere all'applicazione della seconda mano a decorare, usando le modalità adeguate alla finitura estetica prescelta. Applicare una terza mano facoltativa. Dopo almeno 10 ore, procedere al livellamento di eventuali creste e al passaggio di una spatola inox o plastica dura, in senso quasi parallelo alla superficie, per portare in evidenza il disegno creato dalle applicazioni delle mani precedenti, ottenendo un effetto movimentato.

SU SUPPORTI GIÀ PITTURATI (PITTURE SINTETICHE O MINERALI): stuccare e carteggiare se necessario; pulire il muro con spugna umida ed applicare una mano a pennello di isolante o fissativo solo sulle stuccature.

Dopo minimo 4 ore, per ricreare l'effetto marmo: applicare una prima mano di MARMAROS a spatola rettangolare o triangolare in acciaio inox, nella modalità a rasare creando un primo strato di fondo. Dopo 24 ore, livellare e lisciare eventuali imperfezioni o creste, e procedere all'applicazione della seconda mano a decorare, usando le modalità adeguate alla finitura estetica prescelta. Applicare una terza mano facoltativa. Dopo almeno 10 ore, procedere al livellamento di eventuali creste e al passaggio di una spatola inox o plastica dura, in senso quasi parallelo alla superficie, per portare in evidenza il disegno creato dalle applicazioni delle mani precedenti, ottenendo effetto movimentato.

Attrezzi consigliati: Spatola in acciaio inox, spatola in plastica dura.

Condizioni dell'ambiente e del supporto:

Il supporto deve essere asciutto, privo di polvere, di unto e di ogni altra sostanza inquinante



Quality Management System certified ISO 9001:2015 by Intertek

Prodotto da: **TIXE srl** - 15060 CAPRIATA D'ORBA (AL) ITALY
Via C. Ferrari, 49 (Frazione Pratalborato) - T. +39 0143 46397
www.tixepaint.com - mail@tixepaint.com - P.IVA 01779800992
MADE IN ITALY - UN 1263 PAINT



Temperatura dell'ambiente: min. 10°C / max 35°C

Umidità relativa dell'ambiente: < 75%

Temperatura del supporto: min. 10°C / max 35°C

DILUIZIONE

Il prodotto è da impiegare tal quale. Si raccomanda una accurata mescolazione del prodotto prima dell'applicazione e dopo colorazione a tintometro, in modo tale da garantire la costante omogeneità e cromaticità del prodotto.

STOCCAGGIO

In ambiente fresco e ben ventilato.

Conservare il barattolo ben chiuso, capovolto e al riparo dal gelo e da fonti di calore.

CARATTERISTICHE FISICHE (a 20 °C e 50% - 60% U.R.)

Peso specifico	1.58 ± 0.5 Kg./l
Resa (*)	0.7kg/m ² /l per ciclo
Viscosità	300000 . 400000 cP Brookfield vel.2
Essiccazione	1 ora secco al tatto 6-8 ore per la ricopertura
Vita di stoccaggio	Almeno 36 mesi

(*) La resa dipende dalla natura e dalla porosità della superficie.

Il prodotto è disponibile pronto in versione neutra.

Il prodotto è colorabile in 56 tonalità di cartella tramite aggiunta di coloranti con sistema tintometrico UNIVERSALTIX alla base neutra. Vedi cartella colori.

Il prodotto è disponibile nei formati 1kg, 5kg e 25kg.

PRECAUZIONI

Oltre alle segnalazioni di rischio e precauzione che regolano MARMAROS nella forma di produzione e che sono riportate sul contenitore, si consiglia, prima di effettuare l'applicazione del prodotto, di consultare la relativa SCHEDA DI SICUREZZA. E comunque buona norma impiegare guanti ed occhiali di protezione, ed effettuare l'applicazione in ambiente ben aerato.



Quality Management System certified ISO 9001:2015 by Intertek

Prodotto da: **TIXE srl** - 15060 CAPRIATA D'ORBA (AL) ITALY
Via C. Ferrari, 49 (Frazione Pratalborato) - T. +39 0143 46397
www.tixepaint.com - mail@tixepaint.com - P.IVA 01779800992
MADE IN ITALY - UN 1263 PAINT



Family: DECORATIVE PAINT



Product: MARMAROS

DESCRIPTION

Wall covering for interiors, which allows you to recreate the finishes of ancient plasters. The effects that can be obtained are always different based on the applicator's ability, which can recreate chromatic movements and typical streaks of natural mortars. MARMAROS is particularly suitable for the restoration of historic buildings.

MAIN FEATURES

- Decorative appearance with marmorino effect
- Excellent coverage
- Excellent adhesion
- Filler for wall height differences
- Ease of use

USE

The effects that can be obtained are always different based on the applicator's ability, which can recreate chromatic movements and typical streaks of natural mortars. MARMAROS is particularly suitable for the restoration of historic buildings.

APPLICATION

The explanatory tutorial can be consulted on the website www.tixepaint.com

The surface to be coated with MARMAROS must be prepared with a suitable treatment, namely:

ON NEW SUPPORTS (PLASTER, MALTA, CONCRETE, PLASTERBOARD, WOOD): for a better anchoring and for a longer life, the surface must be free from grease or dusting. Apply a coat of insulator or fixative with a brush.

After at least 4 hours, to recreate the marble effect: apply a first coat of MARMAROS with a rectangular or triangular stainless steel spatula, in the smoothing mode, creating a first bottom layer. After 24 hours, level and smooth any imperfections or ridges, and proceed with the application of the second coat to decorate, using the methods appropriate to the chosen aesthetic finish. Apply an optional third coat. After at least 10 hours, proceed to leveling any "crests" and passing a stainless steel or hard plastic spatula, almost parallel to the surface, to bring out the design created by the applications of the previous hands, obtaining an unmistakable effect.

ON ALREADY PAINTED SUPPORTS (SYNTHETIC OR MINERAL PAINTS): fill and sand if necessary; clean the wall with a damp sponge and apply a coat of insulation or fixative with a brush only on the fillings.

After at least 4 hours, to recreate the marble effect: apply a first coat of MARMAROS with a rectangular or triangular stainless steel spatula, in the smoothing mode, creating a first bottom layer. After 24 hours, level and smooth any imperfections or ridges, and proceed with the application of the second coat to decorate, using the methods appropriate to the chosen aesthetic finish. Apply an optional third coat. After at least 10 hours, proceed to leveling any "crests" and passing a stainless steel or hard plastic spatula, almost parallel to the surface, to bring out the design created by the applications of the previous hands, obtaining an unmistakable effect.

Recommended tools: Stainless steel spatula, hard plastic spatula.



Quality Management System certified ISO 9001: 2015 by Intertek

Prodotto da: **TIXE srl** - 15060 CAPRIATA D'ORBA (AL) ITALY
Via C. Ferrari, 49 (Frazione Pratalborato) - T. +39 0143 46397
www.tixepaint.com - mail@tixepaint.com - P.IVA 01779800992
MADE IN ITALY - UN 1263 PAINT



Environmental and support conditions:

The substrate must be dry, free of dust, grease and any other pollutant

Ambient temperature: min. 10 ° C / max 35 ° C

Relative humidity of the environment: <75%

Support temperature: min. 10 ° C / max 35 ° C

DILUTION

The product is to be used as it is. We recommend a thorough mixing of the product before application and after tinting, in order to guarantee the constant homogeneity and chromaticity of the product.

STORAGE

In a cool and well-ventilated area.

Keep the tin tightly closed, upside down and away from frost and heat.

PHYSICAL CHARACTERISTICS (at 20 ° C and 50% - 60% U.R.)

Specific weight	1.58	0.5 Kg./l
Yield (*)	0.7kg / m ²	/ l per cycle
Viscosity	300000 . 400000	cP Brookfield vel.2
Drying	1 hour	dry to the touch
	6-8 hours	for recoating
Storage life	At least 36 months	

(*) The yield depends on the nature and porosity of the surface.

The product is available ready in a neutral version.

The product can be colored in 56 color shades by adding colorants with the UNIVERSALTIX tinting system on the neutral base. See color chart.

The product is available in 1kg, 5kg and 25kg sizes.

PRECAUTIONS

In addition to the risk and precautionary indications that regulate MARMAROS in the form of production and which are shown on the container, we advise you to consult the relevant SAFETY DATA SHEET before applying the product. It is however good practice to use protective gloves and goggles, and apply in a well-ventilated environment.